



[1] Superzoom
Den här kraftfulla zoomen använder asfärska glas för förbättrad prestanda i vidvinkelläget.



[2] Hjälpbelysning
Hjälpbelysningen för autofokus fungerar även som självutlösningsslampe.

5,2 MP

Kodak EasyShare Z740

En 5-megapixelkamera med rejäl optisk zoom till ett pris som ligger under 3 500 kronor är antingen ett riktigt kap eller en kraftig kompromiss. Vi undersöker.

EasyShare-systemet bygger på beundransvärda idéer – idéer om att även personer som inte är så tekniskt bevandrade ska kunna hantera, lagra, överföra, skicka och skriva ut digitala bilder.

Z740-modellen som ingår i en

ny serie EasyShare-kameras presenterats det här året och den är en av fyra i Kodaks Z-serie. Z740 riktar sig i huvudsak till användare som vanligtvis bara siktar och trycker av. Det finns dock ett fåtal lite mer avancerade funktioner om det skulle krävas.

Nybjörjare

Kameran är försedd med inte mindre än 18 olika motivprogram, vilket är ett första tecken på att den i första hand ska vara enkel att använda. Ljusbildning, fokus, ISO, exponeringslägen och vitbalans ställs automatiskt in för olika fotografieringssituationer, så det finns egentligen ingen anledning till att grota sig ner i kameramenyernas olika alternativ såvida du inte tycker det är kul. Varje exponeringsläge som man väljer kompletteras med

en kortfattad beskrivande text - det är en bra idé men kan stängas av via menyn om det är något som du tycker irriterar.

En sak som Z740 inte hanterar på ett särskilt bra sätt via automatiken är ISO-värdet. Det kan av någon anledning inte bli högre än 140 såvida man inte ställer in det manuellt i något av PASM-lägena. Resultatet blir att man allt som oftast får lita till den inbyggda blixten när ljuset blir sämre. Detta måste ses som en stor miss - bilder tagna med inbyggd blixtn blir oftast mycket tristare än om de skulle vara tagna i naturligt ljus, detsamma gäller om man har ett motiv som befinner sig mer än ett par meter bort.

Mer avancerade användare

I huvudsak är den här kame-

rans utformning något positivt för verkliga nybjörjare (förutom då missen med ISO). Men hur passar den aningen mer erfarna fotografer? Här finns slutarprioriterat och bländarprioriterat läge liksom programläge och manuella möjligheter. De ger tillgång till alla de inställningsmöjligheter som erbjuds i Z740, inklusive vitbalans, ljusbildning, AF-lägen, liksom färg- och skärpejusteringar. Men det här betyder inte att du har de möjligheter som du först trodde. Ett punktjusteringsläge, t ex, är inte till mycket nytta om man inte har möjligheten att automatiskt låsa exponeringen. Den funktionen är här sammankopplad med fokuslåsning vilket gör det hela mindre flexibelt. Det finns ingen möjlighet att flytta AF-punkten (endast automatisk multi-AF och centrumpunkt

Konkurrenter 4 000 - 4 500:-



Canon Powershot S1 IS

Pris: ca 4 300:-
Megapixel: 3



Olympus C-765 UZ

Pris: ca 2 500:-
Megapixel: 4



Konica Minolta Z3

Pris: ca 3 200:-
Megapixel: 4

Detaljer



Share-knappen

Hjärtat i hela EasyShare-systemet – ett tryck på knappen gör att man via kameran kan skicka bilder via e-post eller skriva ut dem.



LCD-skärmen

Kameran har en 1,8 tum stor LCD-skärm som Kodak beskriver som högupplöst. Kontrasten är bra och bilderna blir tydliga.



Dockningsgränssnitt

Via det här gränssnittet kan kameran kopplas till en docka för laddning eller bildöverföring, samt till en Kodakskrivare för direktutskrift.

Specifikationer

DETALJER

Pris: ca 3 495:- inklusive moms
Kontakt: www.kodak.se

HUVUDFUNKTIONER

Exponeringslägen: Auto, Program, Av, Tv, Manuell, Motivprogram
Objektiv: Kodak Retinar 10x, motsvarande 38-380 mm, f2,8/3,7-8, närgräns 12 cm
Slutarfördröjning: 0,25 sekunder, utmärkt
Batteritid: 350-500 bilder enligt CIPA-standard

FOTOGRAFISKT

Bildsensor: 5 megapixel, 1/2,5 tum
Fokus: Auto (flerzon), centrumpunkt, kontinuerlig

Ljusbildning: Flerzon, centrumvägd genomsnitt, centrumvägd punkt
Monitor: 1,8 tum färg-LCD
AE-kompensation: +/- 2,0 med 0,5-steg
Blixt: Auto, av, röda-ögon-eliminering, upplättnig, andra ridå

ÖVRIGT

Video: 640 x 480 pixels, 12 fps or 320 x 240 pixels, 20 fps – with audio
Video-ut: PAL/NTSC

FYSISKA MÅTT

Lagringsmedia: SD/MMC, 32 MB internt
Batteri: Uppladdningsbart litium-jon CRV3, AA, Ni-MH
Dimensioner: 100 x 69 x 40 mm, 287 gram (utan batterier)



[3] Joystick

En joystick istället för en navigeringsplatta används för bländring i menyerna.



[4] Exponeringsalternativsväljare

Det här reglaget sitter på baksidan istället för upptill, vilket är det normala.



[5] Inbyggd blixt

Blixten fälls upp automatiskt som standard, men det kan man stänga av.



[6] Strömknapp

Strömknappen hanterar också kamerans Favoritinställningar.

finns), inte heller manuell fokus och ingen möjlighet att manuellt ställa in vitbalansen. Det finns olika blixtalternativ (men ingen blixtexponeringskompensation), ett seriebildstagningsläge som låter dig spara bara de fyra sista bilderna och ett makroläge (dock begränsat till närgräns 12 cm). Att kameran varken hanterar RAW eller TIFF-format är kanske den största anledningen till att Z740 inte passar den lite mer krävande fotografen.

Blandat intryck

Byggekvaliteten upplevs plastig, men acceptabel med tanke på prislappen. Designen och menysystemet fungerar helt okej, men kamerans prestanda ligger under genomsnittet. Tiden det tar att starta kameran imponerar inte (drygt 2,5 sekunder) och autofokusen är ganska seg, särskilt vid motiv på lite avstånd. Men det största problemet ligger i bildhan-

tering – det kan ta kameran upp till fem sekunder att processa och spara ner bildinformationen till minneskortet. Det här hade inte behövt vara så problematiskt om det fanns något slags buffertminne, men från och med andra bilden (fördröjningen vid första bilden är cirka två sekunder) får man acceptera ett meddelande om att informationen processas. Det betyder att det inte är möjligt att trycka av tätare än var femte sekund i enbildstagningsläget – det är inte acceptabelt, särskilt inte när det bara handlar om JPEG- och inte RAW-filer.

På listan över kamerans positiva sidor hittar vi en väldigt kort slutartidsfördröjning, att den optiska zoomen är kvick, bländring i förhandsvisningsläget är snabb och att förstoring av och förflyttning i bilden ligger över genomsnittet.

Bildsensorn som i Z740 har 5 megapixel gör ett bra jobb – i full upplösning håller detaljättergiv-

ningen i bilderna mycket bra och skärpan är mer än acceptabel med standardinställningarna. Vid ISO 100 kan man möjligen skönja lite brus men inte mer, medan det vid 200 och 400 är mer synligt, men då bara i den mörka delen av kamerans dynamiska omfång. När det blir mörkt blir som vanligt bruset tydligt, men på den ljusa sidan av spektrat är det svårt att uppfatta.

Skulle vi köpa den?

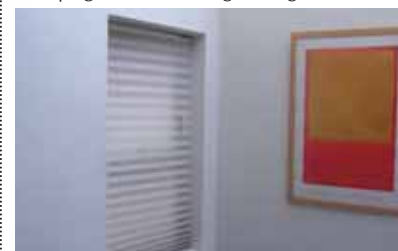
Det är svårt att veta om man ska rekommendera Z740. EasyShare-systemet och programvaran gör hela bildhanteringsprocessen till en lek även för verkliga nybörjare, men segheten i filhanteringen kan man inte bortse ifrån. Nybörjare liksom entusiaster kommer att upptäcka att den tröttsamma fördröjningen inverkar negativt på själva fotograferandet. Vi rekommenderar därför att du tar en titt på en annan medlem i EasyShare-familjen. ■

Prestanda



Utomhus

Zoomobjektivet gör kameran väldigt mångsidig vid utomhusfotografering. Men max ISO 140 i motivprogrammen är en begränsning.



Inomhus

Den automatiska vitbalansinställningen fungerar fint vid glödlampsljus. Max ISO 140 är återigen en trist begränsning.



Hudtoner

Kameran presterar mycket bra hudtoner när den har normala färginställningar. Skiftar man till ett mer mättat läge får det mesta ett rödstick.

Bedömning

Bildkvalitet

Utmärkt	1	2	3	4	5
Bra					
Genomsnittlig					
Uthärdlig					
Förskräcklig					

1 Blödning & färgförskjutning 2 Mättnadsgrad & kontrast 3 Färgprecision 4 Exponeringsprecision 5 Brus och dåligt ljus

Omdöme

Kodaks Z740 är en blandad upplevelse. Den riktar sig i första hand till riktiga nybörjare och gör det på många sätt rätt bra, men de prestandaproblem som kameran lider av, gör den svår att rekommendera. Bildkvaliteten är helt ok och EasyShare-systemet fungerar väl och underlättar handhavandet för användaren.

PLUS: Lättanvänd kameran med en riktigt ordentlig optisk zoom.

MINUS: Kameran är långsam i flera avseenden.